

ענין שבעה עליות ביום שב"ק

למדנו בשו"ע (סימן רפ"ב סעיף ד), מוציאין ספר תורה וקורין בו שבעה ואם רצה להוסיף מוסיף. ענין המספר שבעה העולים בתורה ביום שב"ק, מבואר בגמרא (מגילה דף כג.) פליגי בה רבי יצחק בר נחמני וחד דעמינה וכו', חד אמר כנגד ברכת כהנים (וי תיבית בפסוק שלישי), וחד אמר כנגד שלשה שומרי הסף חמשה מרואי פני המלך י"שבעה רואי פני המלך".

ובבית יוסף (בסימן רפ"ב) הביא טעם בשם השבלי הלקט בשם אונס שלא, למה קורין שבעה בתורה שאם יארע לאדם אונס שלא בא לבית הכנסת כל ז' ימי השבוע ולא שמע ברכי יאזין מפי הקורין ז' פעמים ברכי ויוצא ידי חובתו (והובא גם באלה רבה סק"ב).

אמנם הכך החיים (סק"ג) הביא בשם הראי"ל (שער הכוונות דף ע"ג ע"ג) נתן טעם בסוד כי מספר העולים בספר תורה ביום שבת הם שבעה, כנגד ז' ספירות והם כהן בחסד, לוי בנבורה, ישראל בתפארת, רביעי בנצח, חמישי בהוד, שישי ביסוד, שביעי במלכות, עיי"ש.

*

איזה עליה חשובה ביותר

בזוה"ק (הובא במגן אברהם סק"ט) מבוואר, עליית "שישי" הוא מעולה שבעליות וניתנה לצדיק, דמי שעולה לסי"ת צריך להיות בזיק ומאן דעולה שמה הוא צדיק מכל הקוראים. וכתב המג"א דמזה יש קצת שיש למכור ששי בפני עצמו. ובכף החיים (סימן קל"ה סק"ד) כתב להוסיף ע"ז דששי הוא חשוב יותר משלשי ומאחרון.

ובמגן אברהם בסימן קל"ו מביא בשם הב"י שגדול שציבור עולה בסוף, ולפי"ז עליית "אחרון" הוא עליה חשובה מכל, וכ"כ בברי מגדים (סק"ט), דלעילית אחרון מוכרים בפני עצמו, דאחרון חביב שמסיים בו, ואין המצוה נקראת אלא על מי שגומרה, והחיד"א בספרו מחזיק ברכה (סק"ה) הביא שכן היה המנהג אצל הספרדים שגדול הקהל עולה אחרון.

ומדברי המגן אברהם (סק"ד) משמע שהרב עולה לעליית "שישי", וכמבואר בשו"ע (סימן קל"ה), והטעם לזה הוא בלבושי שרד, דג' עליות ראשונות הם עיקר והשאר הם תוספת, ונזכר מנהג זה ב"ת חתם סופר (סימן ס"ג), וכן העיד הגה"ק מבוסטאטש ז"לע (באשל אברהם סימן תרס"ט) על עצמו שבתחלה היה נוהג לעלות בשמחת תורה לחתן תורה או לחתן בראשית, ולאחר זמן החליט לעלות לשלישי, כי חמשת הקוראים העולים ביו"ט הם מעיקר תקנת חז"ל.

וגם עליה של "מפטי"ר הוא חשוב מאוד, כמו שכתב הפרי מגדים (סימן קמ"ז סק"א) כיון שיש בו ריבוי ברכות, וגם יש בו תפלה על גאולת ישראל ועל קידוש שמו יתברך בעולם, וכמה צדיקי עליון ז"לע היו מהדרין לעלות למפטי"ר דוקא, כהובא בקצות השולחן (סימן פ"ה אות ב.) על הר"ק הצמח צדק ז"לע, וכן יש כתב יד של הר"ק רבי ישראל מטשארטקוב ז"לע (הובא בקובץ משכנות יעקב ח"א כמוד כ"ה) שכתב דמרו אור שבעת הימים הבעל שם טוב הקדוש ז"לע ותלמידו הגדול המגיד ממעריטש ז"לע היו נוהגין תמיד לעלות למפטי"ר.

וראו להביא משי"כ המשנה ברורה (סק"ח), חס ושלום להקטוס עבדו זה, שכל אותיות התורה הם כולם קדושים וטהורים. וכ"כ הערוך השולחן (סימן קל"ו סעיף ב) וז"ל, "ומצוה גדולה לבטל מה שמוחק בפי ההמון שעליה זו פחותה מאד וכדומה, ומי שיוכל לנהוג עזו לעלות לתורה בהעליה שמחזיקים אותה לפחיתות הוא מצוה רבה, בדבועה"ר הרבה מחלוקת בא מזה ה' ירחם, ובאמת אין לך שטות גדול מזה שהכל תורה אחת וברכה אחת, אוין זה אלא מעשה שט"ן כו', ע"כ.

וכן שמעתי פעם מגדול אחד שאמר שהוא רוצה לקבוע שהוא יעלה בתורה בעליית רביעי דעל זה עליה חושבין בני אדם שאינה חשובה.

*

להוסיף עליות.

והמנהג קבוע להוסיף עליה של אחרון

למדנו בשו"ע (סימן רפ"ב סעיף ד), ואם רצה להוסיף מוסיף. היינו להוסיף הוסיפות לעליות, וע"ז כתב במשנה ברורה (סק"ה) ונכון שלא להוסיף הרבה מפני טורח הצבור, ובמקום שיש לחוש לתרעומות איזה אנשים כשלא יקראו להם לתורה א"צ לדקדק בזה.

מצינו באחרונים שהחמירו בזה, עיין בשו"ת צמח צדק (סימן ל"ח) שהאר"ז ז"ל ובסוף דבריו מסיק שגם אצל זקינו הר"ק בעל התניא ז"לע לא היו מוסיפין על ז' קוראים אף בשבת שיש בו חתונה.

מבואר באלה רבה (סק"ה) הטעם שלא להוסיף בעליות משום טירחא דציבורא, וז"ל זקינו הגאון מוה"ר אהרן שמעון ז"ל תיפק פה פראג שלא לקרות יותר מעשרה (חוץ ממפטי"ר) מפני טורח ע"כ. וכן הר"ק מצאנו ז"לע לא הרבה יותר מג' הוסיפות, ורק כאשר היה כמה חיובים היה מרשה לעשות חמשה הוסיפות (דרכי חיים אות ס"ז). מאידך מצינו שה' כמה עובדות בצדיקים שנהגו לחלוק העליות בעצמן בבדי לימצע חלישת הדעת מן אנשים חשובים והקילו לעשות הוסיפות כדי לכבדן.

ובנוסף לזה כתב באלה רבה ובפרי מגדים (סימן קל"ה סק"ה) שיש להוסיף על הז' קוראים, דחיישינן שמא אחד מהז' קוראים שעלה לתורה לא ידע צורת האותיות ואינו מצטרף למנין ז' קוראים, ועל מזה זה אנו נוהגים להוסיף לכה"פ עליה אחת "לאחרון", עיי"ש וכ"כ הובא בשו"ת חתם סופר (אורח חיים סי' קי"ט) שמוסיפין תמיד עליה אחת וזו היא האחרון.

*

עליה לתורה שני פעמים

הרמ"א (סימן רפ"ב סעיף ה), הביא בשם האור זרוע, דאם יש אחרים שיודעים להפטי"ר לא יפטי"ר מי שעלה כבר, וכתב על זה המגן אברהם (הובא במשנ"ב סק"א), בשבת חזון במקום שהמנהג שקוראים הרב למפטי"ר, לא יקראוהו מקודם לשלישי, ורק בשעת הדחק יאה מותר אם אין מי שיועד

~ אור השבת ~

כפ"ק עבודת ישראל

אבות פרק א' משנה ה'

בחריש ובקציר ושבת.

הכלל הוא, שצריך אדם להכין עצמו לעבודת הבורא יתברך שמו, כל חד לפום שיעורא דיליה, והיינו להכין את עצמו בכל בוקר, ולעשות הכנה במעשה המצוות, או בלימוד תורה, כדי שיוכל אחר כך לילך להתפלל לפני קונו יתברך שמו, ועל דרך זה בימות השבוע, היינו ביום ד' ה' צריך להכין עצמו לשבת, כי מי שטרח בערב שבת יאכל בשבת (עבודה זרה דף ג' ע"א).

והוא מה שאמר הריב"ש טוב זצ"ל (אור שבעת הימים מרו הבעל שם טוב נב"מ י"ח) בפירוש הכתוב בחריש ובקציר השבות, כי הרש הוא ר"ת חמישי רביעי שישי, ר"ל כמו שהחרישה הא הכנה לזריעה וקצירה, כך אלו השלשה ימים שייכים לשבת הבא, להכין עצמו בכל מיני הכנות מה שיוכל לעבוד את בוראו ביום השבת, והוא הזריעה, ואחר כך בג' ימים שאחר השבת היינו א' ב' ג' יחה הקצירה, שיקבל כל ההשפעות שירדו לו בתפלת שבת, וכך הם כל ימי השבוע שלשה ימים לפני השבת, ושלשה ימים לאחר השבת ושבת באמצע וכו'.

להפטי"ר, ובטעם הדבר כתב הלבוש (סעיף ה) כדי שלא ירבה העולה ברכת התורה פעמיים שלא בהכרח, ומלבושי יו"ט (לבעל התוס' יו"ט על הלבוש סק"ג) דחה טעם זה, שהרי מצינו כבהן שמברך על שני קריאות כשאין לוי, אלא הטעם הוא משום הידור, דברוב עם הדרת מלך, ולכן לא כתב האור זרוע אלא לשון 'מוטב' שלא יעלה כו', כי איסור דבדר, וכן הביא האליה רבה (סק"ד) כסברת המלבושי יו"ט, שהרב מותר לעלות לשלישי וגם למפטי"ר משום כבוד התורה. ויש לציין שהמהר"ל (הלכות קריאת התורה) היה נוהג לעמוד למפטי"ר גם אם הוא בעצמו קרא כבר ללוי, ולא דוקא במפטי"ר חזון. וכן מכריע להקל בשערי אפרים (שער טי ס"ח).

ואפ"י המחמירים דבדר מלעלות פעמיים הוא דוקא אם כבר עלה בקריאה של אותו ציבור, אבל אם עלה בציבור אחת ואח"כ הולך לביהמ"ד אחר לכוי"ע מותר לעלות לכתחלה פעם שניה (שו"ע הרב סוף סי' ח"ח) ואפ"י בביהמ"ד זה מותר לעלות לכתחלה פעם שני בקריאה של ציבור אחרת היינו מניין אחר (שו"ת עצי חיים סימן ז').

וביו"ט שמחת תורה מקילין טפי בכל זה, ורשאי לעלות גם לעליה וגם למפטי"ר או חתן תורה ובראשית, וכמבואר במשנה ברורה סימן תרס"ט (סק"ה).

*

עליה לתורה לקטן שב"ק קודם הבר מצוה

בהרבה קהלות הקודש נוהגים שגער בר מצוה בשבת מקודם היותו בן י"ג שנה מתגב בעליית מפטי"ר, ואים מקור זה בקדמונים רק שמוזכר בכמה ספרים הענים לזה ואין חיוב דבדר, באגרות הפרי מגדים (שהדפיס בשו"ע א"ח בפתיחת הפר"מ, אגרת ג, ערך בר מצוה), כתב שם בענין עליה לתורה בשבת שקודם הבר מצוה וכן מוזכר מנהג זה בשו"ת לבושי מרדכי (ח"א סימן ל"ז) ועוד.

וכמובן שזהו דוקא בענין לעלות הקטן לעליית מפטי"ר, הגם דמעיקר הדין מבוואר בשו"ע (סימן רפ"ב סעיף ג) דקטן מותר לעלות מאחד השבעה קוראים, וע"ז כתב המגן אברהם (סק"ה) שמוותר הקטן רק בעליית מפטי"ר, ורק בשמחת תורה המנהג שהקטנים עולים (שערי אפרים שער ח' ס"ז).

ובענין אם מותר לקטן קודם הבר מצוה לעלות בדי פרשיות יש בזה מחלוקת הפוסקים.

ובספר מקור חיים (להחנות יאיר) כתב, שאין מן הנכון לתת לקטנים עליית מפטי"ר כלל אפי' בשאר שבתות, ורק בשבת שקודם הבר מצוה המנהג לתת לילד עליית מפטי"ר ואין להוסיף על המנהג. והר"ק ממנוקאטש ז"לע החמיר וכתב לאסור אפי' בשבת קודם הבר מצוה (דרכי חיים ושלום אות רב"ח).

*

תפלת אשרי קודם תפלת מוסף

אחר כל התפלות והברכות שאומרים אחר קריאת התורה והפטורה אומרים אשרי וקדיש ומתפללין תפלת מוסף, ואין להפסיק בין אשרי לקדיש, דהקדיש שאומרים הוא קאי על אשרי שאמר בתחלה ועל כן אין להפסיק ביניהם, ומה שאומרים יהללו כו' אין הפסק.

עיין בלבוש (סימן רפ"ח) שכתב, עוד מצאתי ט"א בשם רבינו תם שהושקה למה אנו אומרים אשרי בקור רם על הסי"ת בשבת יותר מבשאר ימים וענתה לו בת קול ואמרה לו משום ר"ת שבו, והם אלו "אשרי" אחר שישת ימים ר'אשונים, "ישבי" יום שביעי ביחר ייה, "ביתך" ברכת ייה תימלא יין כוס, "עוד" עיופות ויבשר דגים, "יהי"ה" יישלש היסעודות ליבוש ליבינס ויחלוק כסותך, "פ"ה" סליקא ליעשות ה'בדלה, וכל זה לשבת, וראש השנה ויו"ט שנקרא גיב שבתן על כן יהיה ראשי תיבות "ישבי" יום שבתון ביחר ייה.

*

תנא דבי אליהו, כל השונה הלכות בכל יום, מוכנח לו שהוא בן עולם הבא

איר קענט אויך זוכה זיין צו זיין פון די גליקליכע אידן וואס האלטן מיט די טעגליכע הלכה שיעור 13 מינוט א טאג

צו באקומען טעגליך אויף אימעיל: shiureioir@gmail.com מיטעוואלטן דורכן טעלעפאן: 605.562.3017 (אויף קענעל 1-1) סובסקרייבט צום וואטעסעפ גרופ: 347.930.7067

צו מנדב זיין א גליון אדער א שיעור שיקא א אימעיל, אדער רופט: 929.277.2504 וזכות הרבים ולימוד התורה יגן בעד כל המנדבים

פרנס הגליון

לפרנס בני דברי התשובה הרב ישעיה דוב נח ביאל
כתב הידור האר"י חיים פרידמאן פון ספינקא רובינות
לאחר פטירתו נש"ק ר"ח ב"ר נחמן פרידמאן ז"ל
היינו מפרנסים משהו מעט מעט מן תורת אבותינו
חייבים לדאג לדאג על פניו בלתי דורש מעט

לזכר נשמת
הרה"ק רבי יעקב בן בני דוד
נפטר ז' טבת תשפ"ה י"ז
מפעשינאווסק
זי"ע ה'הייאל וי"ט אורח חיים